

## ウィキペディア

# パーフェクトストーム

出典: フリー百科事典『ウィキペディア (Wikipedia)』

『パーフェクトストーム』 (*The Perfect Storm*) は、2000年制作のアメリカ映画。「パーフェクト・ストーム」は複数の厄災が同時に起こって破滅的な事態に至ることを意味する。

1997年にセバスチャン・ユンガーが実話を元に執筆したノンフィクション小説『パーフェクトストーム - 史上最悪の暴風に消えた漁船の運命』の映画化作品。

## 目次

- [概要](#)
- [ストーリー](#)
- [キャスト](#)
- [こぼれ話](#)
- [脚注](#)
- [関連項目](#)
- [外部リンク](#)

## 概要

セバスチャン・ユンガーの『パーフェクト・ストーム』は、この大嵐で行方不明になったアンドレア・ゲイル号を巡る人々を描いた書籍である。乗っていた20歳代から30歳代の漁師らがどのように育つて漁師となりどのように生活を行ってきたかが描かれ、航海の背景、大嵐、アメリカ・カナダの沿岸警備隊による捜索活動が描かれる。

## ストーリー

1991年9月、マサチューセッツ州グロスターに、一艘のメカジキ漁船 - アンドレア・ゲイル号 - が到着した。不漁に悩みながらも船長のビリーは、戻ったばかりの仲間達を説き伏せて再び漁に出る。彼らは遠方の漁場へ足を伸ばし、グランドバンクの東方にあるフレミッシュ・キャップに入り、期待通りの大収穫を収めたが、船内の製氷機が故障

## パーフェクトストーム

*The Perfect Storm*

監督	<a href="#">ウォルフガング・ペーターゼン</a>
脚本	<a href="#">ビル・ウイットリフ</a> <a href="#">ボー・ゴールドマン</a>
原作	<a href="#">セバスチャン・ユンガー</a> <a href="#">『<u>パーフェクトストーム - 史上最悪の暴風に消えた漁船の運命</u>』</a>
製作	<a href="#">ウォルフガング・ペーターゼン</a> ゲイル・カツ ポーラ・ワインスタイン
製作総指揮	<a href="#">パリー・レヴィンソン</a> ダンカン・ヘンダーソン
出演者	<a href="#">ジョージ・クルーニー</a> <a href="#">マーク・ウォールバーグ</a>
音楽	<a href="#">ジェームズ・ホーナー</a>
撮影	<a href="#">ジョン・シール</a>
編集	<a href="#">リチャード・フランシス=ブルース</a>
製作会社	<a href="#">ワーナー・ブラザース</a> Baltimore Spring Creek Productions Radiant Productions
配給	ワーナー・ブラザース
公開	<a href="#">2000年6月30日</a> <a href="#">2000年7月29日</a>
上映時間	130分
製作国	<a href="#">アメリカ合衆国</a> <a href="#">ドイツ</a>
言語	<a href="#">英語</a>
製作費	\$140,000,000 <sup>[1]</sup>
興行収入	\$182,618,434 <sup>[1]</sup> \$328,718,434 <sup>[1]</sup> 37億円 <sup>[2]</sup>

するというアクシデントが発生する。さらにこの時、ノーアイスターと呼ばれる嵐に加えてハリケーンも接近しているという報道を聞いて、漁を諦め急ぎ帰路に就いた彼らだが、ノーアイスターとハリケーンが融合し、巨大な嵐“パーフェクト・ストーム”(1991 Halloween Nor'easter) が発生した。アンドレア・ゲイル号は大嵐の中心に遭遇する。気象図で天候を予測したリンダはビリーに警告を与えたが、遅かった。ビリーらクルーは、必死に大嵐と戦い、一度は最悪の状況から脱したかに見えた。しかし容赦のない大波が再び迫り、船を飲み込んでしまう。



実際に撮影されたパー  
フェクトストーム。11月1  
日。

## キャスト

※括弧内は日本語吹替

- ビリー・タイン - ジョージ・クルーニー(小山力也)
- ボビー・シャットフォード - マーク・ウォールバーグ(家中宏)
- デイル・マーフ - マーフィー - ジョン・C・ライリー(金子由之)
- デヴィッド・サリー - サリヴァン - ウィリアム・フィクナー(牛山茂)
- クリストイーナ・クリス - コッター - ダイアン・レイン(深見梨加)
- マイク・バグジー - モラン - ジョン・ホークス(山野井仁)
- リンダ・グリーンロー - メアリー・エリザベス・マストラントニオ(塩田朋子)
- アルフレッド・ピエール - アレン・ペイン(室園丈裕)
- メリッサ・ブラウン - カレン・アレン(兒玉彩伽)
- イーディ・ベイリー - チェリー・ジョーンズ(喜田あゆ美)
- アイリーン・ビッグレッド - ジョンソン - ラスティ・シュウイマー
- アレキサンダー・マカナリー3世 - ボブ・ガントン
- ボブ・ブラウン -マイケル・アイアンサイド(辻親八)
- トッド・グロス - クリストファー・マクドナルド(仲野裕)

## こぼれ話

- 製作当時は難しいとされていたCGIによる波の表現には、デジタル視覚効果アーティストとしてマシ・オカが関わっている。
- 実際にアンドレア・ゲイル号が僚船と交わした最後の交信は、巨大な波が向かってきたことを知らせるものであった。その後の捜索では、非常用位置指示無線標識装置(EPIRB)、空の救命ボート、燃料タンクなどが見つかったのみであり、船体も乗組員もついに発見されなかった。

## 脚注

1. ^ a b c “The Perfect Storm (2000) (<https://www.boxofficemojo.com/movies/?id=perfectstorm.htm>)” (英語). Box Office Mojo. 2010年2月8日閲覧。
2. ^ 『キネマ旬報ベスト・テン85回全史 1924-2011』(キネマ旬報社、2012年)600頁

## 関連項目

- 低気圧
- ハリケーン

## 外部リンク

---

- [パーフェクトストーム](https://www.allcinema.net/cinema/160254) (<https://www.allcinema.net/cinema/160254>) – [allcinema](#)
  - [パーフェクトストーム](http://www.kinenote.com/main/public/cinema/detail.aspx?cinema_id=31913) ([http://www.kinenote.com/main/public/cinema/detail.aspx?cinema\\_id=31913](http://www.kinenote.com/main/public/cinema/detail.aspx?cinema_id=31913)) – [KINENOTE](#)
  - [The Perfect Storm](https://www.allmovie.com/movie/v186759) (<https://www.allmovie.com/movie/v186759>) – [オールムービー](#)(英語)
  - [The Perfect Storm](https://www.imdb.com/title/tt0177971/) (<https://www.imdb.com/title/tt0177971/>) – [インターネット・ムービー・データベース](#)(英語)
  - [Perfect Storm, The](http://www.tcm.turner.com/tcmdb/title/title.jsp?stid=338163) (<http://www.tcm.turner.com/tcmdb/title/title.jsp?stid=338163>) – [TCM Movie Database](#)(英語)
  - [The Perfect Storm](https://www.rottentomatoes.com/m/perfect_storm) ([https://www.rottentomatoes.com/m/perfect\\_storm](https://www.rottentomatoes.com/m/perfect_storm)) – [Rotten Tomatoes](#)(英語)
- 

「<https://ja.wikipedia.org/w/index.php?title=%E3%83%91%E3%83%BC%E3%83%95%E3%82%A7...&oldid=71322294>」から取得

---

最終更新 2019年1月16日 (水) 09:23 (日時は個人設定で未設定ならばUTC)。

テキストはクリエイティブ・コモンズ 表示-継承ライセンスの下で利用可能です。追加の条件が適用される場合があります。詳細は[利用規約](#)を参照してください。